

# 新 着 資 料 リ ス ト

2026年09月03日 作成  
1／7頁

受入日： 2026/09/04 ～ 2026/09/04  
資料種別： 一般図書

| タイトル                  | 人名         | 出版者         | 請求記号      | 所蔵館 |
|-----------------------|------------|-------------|-----------|-----|
| ハウスメイド 3              | フリーダ・マクファデ | 東京：早川書房     | B 933 マ 3 | 府   |
| プレゼント                 | 伊坂 幸太郎／著   | 東京：新潮社      | B F プレ    | 府   |
| 絵本のたのしみかた             | フィリップ・ブラッ  | 大津：アチェロ     | 019 ブ     | 府   |
| 60歳からの世にも楽しい「ひとり時間」の過 | 和田 秀樹／著    | 東京：永岡書店     | 159 リ     | 府   |
| 「日本一」を地図化する           | 伊藤 智章／著    | 東京：ベレ出版     | 291 イ     | 府   |
| ココドコ？                 | 地理情報開発／著   | 東京：永岡書店     | 291 コ     | 府   |
| 「メンター」の教科書            | 池原 真佐子／著   | 東京：日本実業出版社  | 336 イ     | 府   |
| 基本と実務がよくわかる小さな会社の給与計算 | 今 和弘／著     | 東京：ナツメ社     | 336 キ 26  | 府   |
| エッセンシャル思考             | グレッグ・マキューン | 東京：かんき出版    | 336 マ     | 府   |
| 税務署員うつうつ日記            | 大蔵 主税／著    | 東京：三五館シンシャ  | 345 オ     | 府   |
| 地面師連絡役カトウ             | 河合 桃子／著    | 東京：小学館      | 368 カ     | 府   |
| 介護難民400万人時代           | 小林 美希／著    | 東京：朝日新聞出版   | 369 コ     | 府   |
| 「ことばで伝える」ができない子どもたち   | 石井 光太／著    | 東京：日本実業出版社  | 370 イ     | 府   |
| ルールやしくみを知れば、どんどん覚えられ  | 鈴木 道雄／監修   | 東京：ナツメ社     | 378 ル     | 府   |
| 「あなたのため」をやめましょう       | 潮田 学／著     | 東京：KADOKAWA | 379 ウ     | 府   |
| 戦艦「大和」最期の新証言          | 池田 遼太／著    | 東京：光文社      | 391 イ     | 府   |
| 海のふしぎ図鑑               | 畠山 泰英／文    | 東京：エクスナレッジ  | 452 ハ     | 府   |
| 伸びごはん                 | 沼倉 裕堅／著    | 東京：日本文芸社    | 493.9 ヌ   | 府   |
| 腎臓病                   | 富野 康日己／監修  | 東京：法研       | 494 ジ     | 府   |
| 図解眠れなくなるほど面白い更年期の話    | 高尾 美穂／著    | 東京：日本文芸社    | 495 タ     | 府   |
| Mozu超絶精密ミニチュアワーク      | Mozu／著     | 東京：玄光社      | 507 モ     | 府   |
| 日本ご当地マンホール大全          | 渡邊 文善／著    | 東京：辰巳出版     | 518 リ     | 府   |

# 新 着 資 料 リ ス ト

2026年09月03日 作成  
2／7頁

受入日： 2026/09/04 ～ 2026/09/04  
資料種別： 一般図書

| タイトル               | 人名         | 出版者        | 請求記号       | 所蔵館 |
|--------------------|------------|------------|------------|-----|
| 土に触れる人はなぜ健康になるのか   | 桐村 里紗／著    | 東京：光文社     | 519 キ      | 府   |
| 日本の乗用車図鑑 1904－1974 | 自動車史料保存委員会 | 東京：三樹書房    | 537 ニ 1904 | 府   |
| 図解眠れなくなるほど面白い世界遺産  | 宮澤 光／監修    | 東京：日本文芸社   | 709 ズ      | 府   |
| 作家と本屋              | 平凡社編集部／編   | 東京：平凡社     | 914 サ      | 府   |
| ロシア軍の日本人兵士         | 金子 大作／著    | 東京：講談社     | 916 カ      | 府   |
| だれか、わたしを助けて        | エリカ・クラウス／著 | 東京：亜紀書房    | 933 ク      | 府   |
| 少女は殺人の夢を見る         | 阿津川 辰海／著   | 東京：新潮社     | F アツ       | 府   |
| 丹心／まごころ            | 仁科 敏／著     | 東京：新潮社     | F ニシ       | 府   |
| 永遠の記憶              | 東野 圭吾／著    | 東京：文藝春秋    | F ヒカ       | 府   |
| 夜の喜劇               | 東川 篤哉／著    | 東京：東京創元社   | F ヒカ       | 府   |
| シャドーゲーム            | 真山 仁／著     | 東京：文藝春秋    | F マヤ       | 府   |
| 王国                 | 湊 かなえ／著    | 東京：マガジンハウス | F ミナ       | 府   |

# 新 着 資 料 リ ス ト

2026年09月03日 作成  
3／7頁

受入日： 2026/09/04 ～ 2026/09/04  
資料種別： 児童図書

| タイトル                     | 人名               | 出版者            | 請求記号     | 所蔵館 |
|--------------------------|------------------|----------------|----------|-----|
| 1 0 0 日読めばものしりに！あした話したくな | 朝日新聞出版／編著        | 東京：朝日新聞出版      | 031 ㇏    | 府   |
| つかめ！理科ダマン 1 2            | シン テフン／作         | 東京：マガジンハウス     | 404 シ 12 | 府   |
| ゆるゆる地球図鑑                 | i r o r i c o／まん | 東京：G a k k e n | 450 イ    | 府   |
| キッチンラボつぎはどうなる？実験レシピ ふ    | 露久保 美夏／〔著〕       | 東京：偕成社         | 596 ツ    | 府   |
| なつのおばけずかん                | 斉藤 洋／作           | 東京：講談社         | 913 サ    | 府   |
| 消えたチャイム                  | 西村 友里／作          | 東京：G a k k e n | 913 ニ    | 府   |
| キャベたまたんていきょうりゅうゆうかいじけ    | 三田村 信行／作         | 東京：金の星社        | 913 ミ    | 府   |
| 給食のおばちゃん 〔2〕             | 山口 恵以子／作         | 東京：理論社         | 913 ヤ 2  | 府   |

# 新 着 資 料 リ ス ト

2026年09月03日 作成  
4／7頁

受入日： 2026/09/04 ～ 2026/09/04  
資料種別： 郷土資料

| タイトル            | 人名         | 出版者        | 請求記号       | 所蔵館 |
|-----------------|------------|------------|------------|-----|
| ヒロシマ、ナガサキ隠された真実 | 三山 秀昭／著    | 東京：文藝春秋    | K 210.7 ミ  | 府   |
| 広島県立文書館資料集 13   | 広島県立文書館／編集 | 広島県立文書館    | K 217 ヒ 13 | 府   |
| レモンの島           | 国吉 純／著     | 広島：ザメディアジョ | K 625 ク    | 府   |

# 新 着 資 料 リ ス ト

2026年09月03日 作成  
5／7頁

受入日： 2026/09/04 ～ 2026/09/04  
資料種別： 参考資料

| タイトル         | 人名         | 出版者        | 請求記号    | 所蔵館 |
|--------------|------------|------------|---------|-----|
| 公益法人白書 令和7年版 | 公益事業支援協会／編 | 東京：公益事業支援協 | R 324 コ | 府   |

# 新 着 資 料 リ ス ト

2026年09月03日 作成  
6／7頁

受入日： 2026/09/04 ～ 2026/09/04  
資料種別： 絵本

| タイトル             | 人名         | 出版者        | 請求記号 | 所蔵館 |
|------------------|------------|------------|------|-----|
| アイスクリーム！にゅうにゅうさん | 乾 榮里子／文    | 東京：ひさかたチャイ | E ア  | 府   |
| いつかはきみをたべるから     | デイヴィッド・ダフ／ | 東京：河出書房新社  | E イ  | 府   |
| すごいぞカラス          | クリス・バターワース | 東京：ひさかたチャイ | E ス  | 府   |
| はなび              | マシュー・バージェス | 東京：岩崎書店    | E ハ  | 府   |
| パイナップルほんとうはね     | 高畠 じゅん子／作・ | 東京：徳間書店    | E ハ° | 府   |
| みんな王さま           | ハインツ・ヤーニッ  | 東京：評論社     | E ミ  | 府   |
| みんなみんみーん         | 長田 真作／作    | 東京：絵本館     | E ミ  | 府   |
| ゆうびんしゃのあかぼん      | 正高 もとこ／作   | 東京：岩崎書店    | E ユ  | 府   |
| レンケツガッシャー        | 山崎 友也／写真・監 | 東京：偕成社     | E レ  | 府   |

# 新 着 資 料 リ ス ト

2026年09月03日 作成  
7 / 7頁

受入日： 2026/09/04 ～ 2026/09/04  
資料種別： YA

| タイトル            | 人名        | 出版者      | 請求記号    | 所蔵館 |
|-----------------|-----------|----------|---------|-----|
| 中学からの勉強は、こう変わる。 | 野 英利香／著   | 東京：すばる舎  | 375 ノ   | 府   |
| どうぶつ法律相談所       | 中間 隼人／著   | 東京：あさ出版  | 645.6 ナ | 府   |
| 成長する有機体         | 歌代 朔／作    | 東京：あかね書房 | 913 ウ   | 府   |
| チリケン            | 神戸 遥真／著   | 東京：小学館   | 913 コウ  | 府   |
| 2つの意味の物語        | ささき かつお／著 | 東京：新星出版社 | 913 サ   | 府   |